உ

ஓம்.

ஸ்ரீ தத்துவராயஸ்வாமிகள்

திருவாய்மலர்ந்தருளிய

திருவடிமாலை

திருவருட்கழன்மாலை.

சிதம்பரம்

ஸ்ரீபொன்னம்பலஸ்வா[illegible]கள் மடாலயத்தின்

[illegible]ட்டு.

[illegible]டை.

சுபம்.

[illegible]பரம் சண்முக[illegible]விலாச அச்சுக்கூடத்தில்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

உ

சிவமயம்.

ஸ்ரீதத்துவராயஸ்வாமிகள்
திருவாய்மலர்ந்தருளிய

பாடுதுறை.

முதலாவது.

ஸ்வரூபாநந்தசுவாமிகள்
திருவடிமாலை,

கலிவெண்பா.

செழுந்தரணி தன்னிற் றிருவுருக்கொண் டென்னை
யுழுந்தருளும் போழ்தி னுணர்த்த-வெழுந்தருளி
வந்தவடி நாயேன் மனத்தால் வணங்கமதி
தந்தவடி யாளச் சமைந்தவடி- யந்தரத்து
வில்லும் வியன்கனவும் வெண்டேரும் நீர்க்குமிழும்
புல்லு மதிலெழுத்தும் போலவே-சொல்லளவாய்ப்
பொன்று முடற்குள்ள பொல்லாங் கெலாநினைந்து
நின்று நடுங்கிமிக நெஞ்சழிந்தே- னென்றுணையே
கோற்றேனே மாயைக் குரம்பைக்கூத் தாட்டவினி
யாற்றேனே யென்ன வளித்தவடி- யாற்றகிலாத்
தொண்டனையா ளென்று தொழுது பழவடியார்

தெண்டனொடுவிண்ணப்பஞ்செய்யுமடி - கண்டருளித்
தஞ்சமொன்று மில்லாத் தமியேனைத் தன்னருளா
லஞ்சலஞ்ச லென்ற வமலனடி - மஞ்சனஞ்செய்
நீத்தங்கொண் டென்னை யடியவர்த நேயத்தாற்
தீர்த்தமாட் டிக்கொண்ட செம்பொனடி - யர்த்தமா
யச்ச மறநம் மடியானென் றுரமிர்த
மிச்சி றரவிசைந்த வீரனடி - விச்சையாற்
கட்டப் பிறவிக் கருவைக் கணமொன்றில்
வெட்டக் கழலிட்ட வீரனடி - கெட்டேனென்
றுலம் பனமி லடியேன் மனமுருகக்
கோலம் புனைந்த குரவனடி - சீலமிகும்

பாங்காய நல்ல பழவடியார் தற்சூழப்
பூங்கோயி லுள்ளே புகுந்தவடி -யோங்கு
மிருவர்தே டெற்றவடி யிப்படிக்கண் காண
வருவதே யென்று மனநெக் - கருவியாய்ப்
பாயாத கண்ணென்ன கண்ணென்று பத்தர்கணம்
வாயார நின்று வழுத்துமடி - காயமுட
னண்ணு முயிரும் பொருளு நயந்துதத்தம்
பண்ணுவித்துக்கொண்ட பரமனடி-தண்ணியவென்
சென்னிமிசை வைத்தவடி சித்தந் திரித்தவடி
முன்னையறி வெல்லாம் முடித்தவடி - யென்னுருவு
காட்டுமடி கண்ட பொருளெல்லா மென்கண்ணில்

வாட்டி யெனையே மலர்த்துமடி - கோட்டமற
நம்பத மல்லவிது நான்மறைமா வாக்கியத்திற்
றும்பதங்கா ணென்ற சுரூபனடி - யம்பரமாய்
நின்ற பரவுடலி னேராக வேயென்னை
யின்றி யிடவே யிருத்துமடி - யின்றெனு
மீண்ட விடத்தே விளம்பு மிதுவொழிய
மாண்டவிடத் தில்லையென வைத்தவடி - காண்டலிலா
வல்லை யறிந்தவறி வெங்கேகா ணென்றருளான்
மெல்ல விளம்பிவிழிப் பித்தவடி - தொல்லைமறைத்
தற்பதத்தின் மெய்ப்பொருளாந் தற்பரமா யிச்சகத்தி
னுற்பவத்தை யெல்லா மொழித்தவடி—கற்பிதமாம்

பூட்சி யிரண்டும்போய்ப் போதமாய்ப் போகுதலு
மீட்சியு மின்றி விளங்குமடி-காட்சியுங்
கண்ணுகக் காணுங்கண் டந்தவடி கண்ணென்று
மெண்ணுத வண்ண மிருத்துமடி—வண்ணந்தான்
மாமறைக ளோதரிய வாசாம கோசரத்தை
யூமை மொழியா லுணர்த்துமடி-யேமுற
வாங்கி முழுது மலர்த்தாளி லென்னைமகிழ்
தூங்க வளித்த சுரூபனடி-யீங்கமிர்த
மூறி யகநிறைந்து தித்தித் துடன்மயிர்க்கா
றேறுந்தேக் கிட்டுச் சுடருமடி - தேறித்
தெவிட்டாது நின்றவடி தீப்பிறப்பு மாள ;

வுவட்டாதென் னுள்ளே யுதித்துப் - பவத்தில்வரு
மூனநடங் கண்டவா றெப்பவே மீட்டென்னை
ஞானநடங் கண்டு நயந்தவடி - யூனில்வரு
மச்சந் தவிர்த்தவடி யங்கைக் கனியாகி
நிச்சங்க மாகி நிகழ்ந்தவடி - பிச்சரைப்போற்
கத்தாமல் வைத்தவடி கண்ணாகி நின்றவடி
வித்தார மெல்லாம் விளைத்தவடி-சித்தத்தி
லெண்ணேது மாய்த்தவடி யென்னைவாழ் வித்தவடி
கண்ணேகண் ணாகக் கரைத்தவடி - யெண்ணுற்ற
காலங் கடந்தவடி கர்மங் கடிந்தவடி
சீலங் குடிகொண்ட செய்பொனடி - ஞாலமெலா

முன்பிழைக்க வல்லவடி முற்றுந் துடைக்குமடி
யென்பிழைக்குச் சால விரங்குமடி - யன்பினொடு
மூவருந் தேடுமடி மூர்த்தியாய் வந்தவடி
யாவருங் காண விருந்தவடி — பாவியேன்
சென்னிகுடி கொண்டவடி சித்தம் புகுந்தவடி
சொன்னிகழா நின்ற சுரூபனடி - முன்னைவினை
மாள மிதித்தவடி வல்வினையே னைத்திருத்தி
யாள மதித்துவந்த வண்ணலடி - நாளுக்கு
நாளும் புதியவடி நல்லடியா ரோடெனையு
மாளும் படியிசைந்த வையனடி - மாளாவென்
கள்ளத்தை வாங்குமடி கண்ணுகு மானந்த

வெள்ளத் தெனைப்புகுத விட்டவடி - யுள்ளத்திற்
கொண்டகோ ணீக்குமடி கோகனகன் றொழுமடி
பண்டர்கோனேத்தமிக வஞ்சுமடி - தொண்டரெலாங்
கொண்டு குலவுமடி கொங்கு கமழுமடி
பண்டை நிலையிற் பதித்தவடி - கண்டவர்தம்
பாவத்தை நீக்குமடி பாகொத் தினியவடி
*யாவத் தனமான வம்பொனடி - வீவற்ற
வாதிபகவனடி யாத்த் தனைமுதலாஞ்
சோதிக்குஞ் சோதியாந் துய்யவடி - யாதுக்கு
மீதாகி நின்றவடி மேல்கீ ழிலாதவடி
யோதாம லுண்மை யுணர்த்துமடி - பேதாதி

---

*ஆவத்துக்குத்தனமென்பது - ஆவத்தனமென மருவிற்று.

பேத மறுத்தவடி பேச வினியவடி
போதக் கனமாம் புனிதவடி - யர்திய
மந்தமு மற்றவடி யாரணங்க டேடுமடி
பந்தமும் வீடும் படைக்குமடி சிந்தைக்கு
மப்பாலாய் நின்றவடி யன்பர்க் கணியவடி
யெர்ப்பர்ன செய்யவடி யொப்பிலடி - யிப்பிறவி
மாற்றுமடி தன்னை வழங்குமடி மாதவர்கள்
போற்றுமடி யின்பம் பொழியுமடி - நோற்றிலர்கட்
கின்னலாய் நின்றவடி யென்னுள்ளத் தின்னமிர்தாய்ந்

கன்னலாய்த் தேனுய்க் கலந்தவடி — தன்னிலேபோய்
வாராது வந்தவடி வாழ்வறவாழ் வித்தவடி
யாரா வமிர்தான வம்பொனடி - தீராவென்
வஞ்ச மறுக்குமடி மானங் கடிந்தவடி
நெஞ்ச மறிய நிறைந்தவடி — துஞ்சல்பவப்
போக்குவர வற்றவடி பொன்னுன செய்யவடி
யாக்க மழிவற்ற வண்ணலடி — யாக்கையுடன்
முத்தி யளிக்குமடி மூவா முதல்வனடி
பத்தி வலேயிலகப் பட்டவடி - புத்தியா
லுள்ளற் கரியவடி புண்ணைக் கவருண்ணா
வள்ளத் தமிர்தான வள்ளலடி - தென்னுற்ற

வின்சொன் மதிப்புலவோ ரேத்தப் பெருவடியென்
புன்சொ லுவந்த புனிதனடி - யென்சென்னி
செய்த தவமான செம்பொனடி தீவினையேன்
கைதவங் காணுக் கருணையடி - பைதலென
வாவாவென் றென்னை யருட்கண்ணாற் பார்த்தருளி
வாவாவென் றென்றலையில் வைத்தவடி - நாவார
வாழ்த்த மனநினைய மாமலர் தூஉய்க்கரங்கள்
சூழ்த்தச் செவிக டுதிகேட்பத் - தாழ்த்தத்
தலைதந்த வள்ளலடி தாமரையோ னுண்மை
நிலையும்பர் காண நிகழ்த்த - வலதின்றி
யற்ற பொருளிதுவே யாரணத்தி லானையே

மற்றில தென்று மழுவேந்த - முற்றுலகிற்
றக்கவர் நால்வரே தத்துவ ஞானத்திற்
பக்குவ ரென்று பகரவான் - சக்கிரக்கை
யாண்டகை தன்பா லறியாறு வாழித்தேர்ப்
பாண்டவனுக் கோதப் பதிணெண்கா - லீண்டுலகிற்
கையின் மணியென்ன யாவர்க்குங் கண்ணளிக்குஞ்
செய்யசுரூ பானந்தன் செப்பொனடி - மையலாய்க்
கன்று மறுசமயக் கத்திற் கலையாம
லொன்று மொழிவற் றுளவெல்லா - நின்ற
படியே சிவமாக்கிப் பார்த்தென்னை யாண்ட
வடியென்னை யாண்ட வடி. (க)

ஆ. கண்ணி சுரு.

நேரிசைவெண்பா

வடிவிலா மாயையால்வந்த பவத்திற்கு
முடிவிலா முத்திப் பொருட்கு - மடியோரி
னீண்ட பெருமா னிகளமறப் போதமளித்
தாண்ட பெருமா னடி

திருவடிமாலை முற்றுப்பெற்றது.

———()———

சிவமயம்.

இரண்டாவது

சிவப்பிரகாசசுவாமிகள்.

திருவநட்கழன்மாலை.

———()———

கலிவெண்பா.

திருவார் செழுங்கமலச் சீராரும் பொற்று
ளருமா முனிவ ரமரர் - பெருமால்கொண்
டின்னஞ் சுவடொற்றிக் காணாதங் கேதமுற
முன்னை யொருமூவர் தாமுயலப் - பின்னவியற்

பாதகமே செய்துழலும் பாவியேனைப்பொருளா
நாதனுடல் சாத்தி நலந்திகழப் - பேதையேன்
றன்னைவலிந் தாண்டருளித் தாவாத வென்பவத்தை
முன்னமுறு மூலமல மாமாயை - தன்னினெடுஞ்
சேரத் துணித்துச் சிறியேனைத் தானுக்கச்
சீருற்ற கோவத்தைச் சீர்ப்பதியில் - வீரைப்
பெருமான் சிவப்பிரகா சப்பெருமான் போரா
வருண்மா மகடுறவி யாயுந் — திருமா
மகள்வீறு சாந்தியொடு வாழ்கருணை யன்பாந்
துகடீர் தயைபாதர் சூழ - மிகுஞானச்
சித்தர்கணஞ் சேவிப்பச் சீராரு நல்லன்பர்

பத்தியுட னின்று பரவியிட - வெத்திசையு
மாரணங்க ளாகமங்க ளாத்தர்மொழி யென்கின்ற
*பாரணங்களெங்கும் பரந்தொலிப்பக் - காரணந்தான்

*பாராயணங்களென்பது—பாரணங்களென மருவிற்று.

யோகாந்த ஞான வுயர்முத்தி மண்டபத்தி
லேகாந்த பீடத் தினிதிருந்து - சோகாந்த
வெங் 0 கோல கால மிகப்பெருத்த வெவ்வினையாம்
பொங்கார் மயனெறியிற் போய்நரகி - லங்கே
தலைகீழா வீழ்வேனைத் தன்னருளா கின்ற
வலியாலே தானெடுத்து வன்பாய் - நிலைபதற
நெஞ்சத் தினைவணக்கி நீள்வஞ்சப் பற்றெல்லாந்

0 கோலாகலமென்பது - கோலகாலமென மருவிற்று.

அஞ்சத் துகளாகப் பார்த்தருளி - நஞ்சதுறு
மென்கோண் டூழுது மெழிற்கணுற் றுன்விழுங்கி
நன்கேது மில்லாதே னுப்த்தலையி - லன்போடும்
வைத்தவடிவாசாம கோசரமென் றாரணங்கள்
பித்துறுபே ரன்பாய்ப் பிதற்றுமடி - யெத்தவருந்
தேடுமடி கேட்டமெலாந் தீர்க்குமடி திண்ணன்பிற்
கூடுமடி கூட்டற் கரியவடி பாடியிடும்
பத்தர்க்கு நல்லவடி பாதகனே னைப்பிடித்து
முத்திப்போ கத்தின் முழுத்துமடி - சித்தத்தை
யாற வளித்தவடி யாசை யறுக்குமடி
பூறு முளத்தை யொருக்குமடி - வேறதறத்

தன்னை யளிக்குமடி சால வினியவடி
யென்னை யுருக்கியின் பித்தவடி — முன்னையொரு
மூவர்க்கு மூலவடி மூவாது சாவாது
தேவிற் பொலிந்து திகழ்ந்தவடி — தாவற்ற
சுத்தசுக போதவடி சொல்லிற் படாதவடி
யெத்தமொடு முத்தியீற்பே ரின்பவடி - யெத்தியெனை
யாரவென வந்தவடி யாயேனை யாண்டருளும்
பேரருளாற் றன்பெரும்பித் தானவடி சீரருளா
லெல்லை யிறந்தவடி யென்றுமுள தாயவடி
சொல்லுமனஞ் செல்லரிய தூயவடி - தொல்லைவினை

போகத் தூரந்தவடி பூரணம தாயவடி
மாகத் தவருண் மறைந்தவடி — யோகத்தின்
மெய்த்துமுடி வாயவடி மெய்யன்பி லார்க்கென்றும்
பொய்த்தவடி பூமராய் நின்றவடி - நித்தலுமென்
போாத பேரவலங் கண்டும் பிசகலறச்
சீரார் திருக்கருணை செய்யுமடி — யோராதே
யென்றுமப ராதமே செய்திடினுந் தான்முனிவை
யொன்று மறியாத வொப்பிலடி — கன்றுமனப்
புல்வினத்தே நான்மறந்தும் போகாமைத் தன்னன்பர்
நல்வினத்தை யேகூட நல்குமடி - பல்லவுறுஞ்
சாதி குலச் சடலேச்சங்கற்ப நான்சாடப்

போத மளித்த புனிதவடி - மேதக்க
வெட்டாமியோகங்க ளும்பயனுங் கேளதெனநான்
விட்டே விளையாட வைத்தவடி - துட்டாய
வென்கொடுமை நெஞ்சத் திருந்தகலாதேயருள்செய்
நன்கதனுன் மிக்கு நயந்தவடி - தன்கருணை
காட்டவெனை யாண்டவடி காயமதாய் மாளுமெனை
மீட்டவடி யுள்ளே விழித்தவடி - பாட்டினெடு
பண்ணுகி நின்றவடி பாவனைதீர்த் தாருள்ளாக்
கண்ணுய் மணியாய்க் கலந்தவடி - யெண்ணுதற்கு
நான்மறைகள் கூசுமடி நன்கறியே னேத்தியிடு
மூனவுரை கேட்க வுவந்தவடி - மோனமதாற்

றன்முடிவு கூறுமடி தன்பெருமை பாராதே
யென்னையிங்ங னுள விசைந்தவடி — பன்னுமறை
மூலமென வோதுமடி மூடனே னென்புருக்குஞ்
சீலமதாய் நின்று திகழ்ந்தவடி — காலமவை
கண்டவடி காலங் கடந்தவடி யென்னுயிரை
யுண்டவடி யுள்ளொளியாய் நின்றவடி - மண்டுபவக்
காடு சிதைத்தவடி கண்ணுகு மானந்த
நாடுதனை யெனக்கு நல்குமடி - கேடனே
னன்பதறுந் தீங்கொழிய வள்ளூறு முள்ளந்தந்
தின்பமுற வென்னையிங்ஙன் வைத்தவடி- முன்பின்றே
வேதித் திலகுமடி மெய்யானு பூதியினுற்

சாதித்துக் காட்டியிடுஞ் சம்புவடி—பேதிக்கு
மெப்பொருளு மாயவடி யாவுங் கடந்தவடி
முப்பதமு மோதி முடிந்தவடி - சிற்பதமாய்
நின்றபடி நின்றவடி நேரேயென் கண்குளிர
வொன்றுமடி யோருவமை யற்றவடி - சென்றடையு
மெப்பதமு மாயவடி யேழையர்க்கு நல்லவடி
யொப்புவமை தான்றனக்கா யுள்ளவடி- யெப்பழைய
கோளும் விரகெவையுங் கொண்டவடி கூழையனை
யாளு முவந்தடிமை கொண்டவடி - நாளுமுறு
நண்புசெறு மென்றனையு நாணிவிடா தேபிடித்துப்
புண்செயுமென் புன்மையெலாம் போக்குமடி கண்டுகளி

கூர வினியவடி கூற வரியவடி
பார்வையற மெய்யே பணைத்தவடி -யூரொடுபே
ரின்றி யிலகுமடி யேகாந்த மாயவடி
நன்றினொடு தீங்கதிலா ஞானவடி - வென்றிமிகுந்
தூய துறவினர்பாற் றுன்னுமடி தூவிஷய
மாயமுறி லங்கே மறையுமடி. - காயமது
பேணியிடும் பெற்றியரைப் பேயாக்க வல்லவடி
காணுமவை முற்றுங்கண் ணுக்குமடி -- நாணமெலாந்
தீர்த்தவடிசெத்தினிப்போய்நான்பிறவாவண்ணமெனை
பார்த்தவடி பாதாதி கேசமுறச் - சேர்த்த [ப்
வருளே பொழியுமடி யாய்வொன்று மில்லா

மருளேனை மாயாமைக் காத்துத் – தெருளாவென்
சித்தஞ் சிவமாக்கிச் செய்தவெலா மெய்த்தவமா
வைத்தெனைவாழ் வித்துவந்த வள்ளலடி - யெத்திறமு
நானாக நல்குமடி ஞாலமெலா மானவடி
வானாடர் காண வருந்துமடி - யூனோ
டுயிருடைமை யானவெலாங் கொண்டவடி யோரேன்
மயலறவென் சென்னிதனின் மன்னி - நயமதுறச்
சென்ற நனவைத் திரித்துத் திரிந்தவிடத்
தோன்றும் விகார மொழித்தவடி – கன்றுமிருள்
காண வளித்தவடி காண்கின்ற வக்கரியாய்ப்
பேணுமிரு டன்னைப் பிரித்தவடி – மாணுணர்வு

தானாகி நின்றவடி தன்னிற் பகுதியினை
யானா தழித்தழியா தானவடி - தானா
டறிவெங்கு மாயுள்ளா .யெல்லா மறிந்து
பிறிவின்றி நின்று பிறங்கிச் - செறிகின்ற
தோற்றந் திதியழிவுந் தன்கணே தோன்றியிட
வாற்றத்துக் கோவா தொளிருமடி - யேற்றத்திற்
றுனிகழ்ந்த கோளொவையுஞ் சாற்றிப் பான்மிகுதி
யானெனவேயாவளித்துநின்றவடி - மேனிகழ்ந்த
கோளொவையுங்குற்றமெனக்காட்டியக்கோண்மழுக்கி
நீளும் பரன்கனவாய் நின்றவடி - மாளவெறு
முய்த்தவவி காரமதா யோங்குமடி யோதரிதாய்ச்

சுத்தவெதி ரித்தமறத் துன்னுமடி — யத்தி
லறிவயர்வங் கின்மையினு லாய்ந்தற்ற வத்தங்
குறியிலிது விங்கெனலாய்க் கூடி — நெறிமையினிற்
போந்துணர்வாய் ஞாலத்து வேறாய்ப் புகுந்துணர்வுந்
தேய்ந்து செருகியிடுஞ் சீரழிவால் —வாய்ந்தபரன்
தன்சுழுத்தி யாகுமெனச் சுட்டியது தான்கழன்று
நன்பரமே யாகி நயந்தவடி— முன்புகலு
மீரியல்பாய் நின்ற விகுதி பகுதியும்போ
யோரியல்பாய் நின்றங் கொளிருமடி — தீர
வுதயாத் தமனமுமற் றேதவத்தை யும்போ
யிதயாத்த மாகி யிலங்கு — மதுபார் துத்

தீர்ந்து கழன்று தெளிவாய் நிரந்தரமா
யார்ந்த வுணர்வுருவ மானவடி - போந்தவித
னிற்றிகழும் விச்சுவமே செய்ததுபா ரென்றருள
*வித்தனையு நானென் றியம்பியிடு - மித்திகழ்வால்
நின்றபடி நேரே யிதம்வே றெனத்தோன்று
மென்றியல் குற்ற மெனக்கேற்கக் - கன்றலறக்
காட்டுமடி யிவ்வளவுங் காணு முபாதிகளை
வாட்டிய திங்கினித்தான் மன்னிநிகழ்-சேட்டுணர்வின்
மேற்கிடந்த மாசறுத்த லென்றுவெதி ரித்தமுந்
0 தீர்த்திதமுந் தானுய்த் திகழ்ந்தவடி - பார்த்த
வனிதமுடன் றுனிதமு மற்றொளிரு மப்பொற்
புனிதவடி பூதவுல குண்ட - தனதுசெய

* இனடுவெதுகை. 0 மூன்றாமெழுத்தினவெதுகை.

ஞானு மிறந்தவடி சாற்றவரி தாயவடி
யான வுபசமன மாயவடி - மோனபதந்
தம்பிரான் வந்து வெளிப்படுமித் தானமென
நம்புமர் காட்டி நயந்தவடி — யெம்பரம
தின்றி யெழிறிகழு மெல்லையிலாப் பேரொளியாய்
நின்றபடி நின்ற நிமலவடி - யென்றுந்தா
ஞேத வுலகி னுலப்பில்சுக சாகரமாய்
நீதியதுதானுய் நிகழ்ந்தவடி - யீதெனவே
தானிருந்து காட்டத் தயங்குமூ மைக்குடத்தி [ந்தே
†னீர்நிறைந்தாற்போனிறைந்துநின்றவடி - தேனிறை
யெற்புத்தொளைதொறுமங் கேறிமயிர்க் கால்கடொறு
*மிக்குத்தித் திக்கும் விமலவடி - தக்க

* மூன்றுமெழுத்திணவெதுகை, [illegible]இனவெதுகை,

பொருமையர் வித்திகழ்வெ ளமொன்று சித்திப்
பெருமைபே ரைம்புலனு மாரக் - கரவதிலா
வெள்ளவெளி யாயவடி மேவுமருட் கண்ணதனுற்
கள்ளமற வெவ்வுருவுங் காணுமடி - தொள்ளைச்
செவிவழிய தின்றித் திகழொலியாய் நின்ற
நவையிலடி நாடற் கரிதாய்ச் - சுவையதுறு
நாவினு லன்றி நலமாரத் தித்திக்கு
மோவிலா வின்சுவையா மொப்பிலடி -மேவு
முடற்பரிச மின்றி யொழிவறுபே ரின்பத்
திடப்பரிச மாகித் தெரிவுற் - றுடைக்குமிழான்
மேவுமண மின்றி விரிவொடுக்க மின்றாகித்
தாவின் மணமாய்த் தயங்குமடி -பாவியேன்
சென்னிகுடி கொண்டவடி தீவினையேனெஞ்சதனின்

மன்னி யிருந்தவடி நான்மறந்துந் - தன்னொழிய
யுன்ன றவிர்த்தவடி யொன்ருகி நின்றவடி
யன்னையினுந் தாவெனக்கன் பானவடி — நன்னயமா
மன்பர்க் கெளியவடி யன்பதிலா நெஞ்சதுறும்
வன்பர்க்குச் சால வலியவடி — யென்பற்ரும்
வஞ்சத்தைச் சாடுமடி வாராது வந்தவடி
கொஞ்சிட் டுபநிடங்கள் கூவுமடி — தஞ்சமதாய்
நின்றபடி நின்றவடி நேரேயென் மோகத்தைக்
கொன்றவடி யுண்டிலையென் கோண்முழுது-மன்றியவென்
மாற்றமது வாட்டுமடி வாழ்வறவாழ் வித்தவடி
போற்றுமடி யாரைமிகப் போற்றுமடி - யாற்ரு
தருணினைந்தங் கள்ளூறு மன்பர்தஞ் சிந்தை
வெருளதற மெய்யே பொலிந்திங் — கிருளுமனத்
தென்னைப் பொருளாக வென்போ லுட[illegible]சாத்தித்
தன்னைத் தருந்தம்பி ரான்றனடி — சென்னிக்கண்

வைத்து மன்மகிழ்ந்து வாயார நான்வாழ்த்தும்
பித்ததுவாம் பேரன்பே தந்தருளென—னத்தா
சிவப்பிரகா சா! போற்றி சீமானே போற்றி
யவக்கடலு ளாழ்வேனையாண்ட - தவக்கடலே!
போற்றி சயசய பல்லாண்டு பல்லாண்டு
போற்றி சயசயபோற் றீ.

ஆ கண்ணி — ௯௬.

நேரிசை வெண்பா.

என்புன் றலைமன்னு மின்பத் திருக்கழலை
யன்பொன்றி யேத்த வனவரத-மின்பஞ்செய்
தாண்டானே தந்தருள்செய் யல்லதுவே றொன்றையுநான்
வேண்டா மையுமருள்வாய் மெய்.

திருவருட்கழன் மாலை முற்றுப்பெற்றது.

* வகையுளி — நீட்டல்விகாரம்.